

STRATEJİLER

A. SANAT, TASARIM VE TOPLUM

Sanat ve tasarımın toplumla buluşturulması ve toplumsal gelişmeye katkı sağlanması:

- Sanat ve tasarım alanında öncü, ilham veren, sembol haline gelmesi,
- Baykuşhane ile sanat ve tasarım eğitiminin ulaşılabilir, sürdürülebilir bir model haline getirilmesi,
- Kamuoyunda görünür ve etki getirecek etkinliklerin düzenlenmesi,
- Sanat ve tasarım alanında yetkinliği kabul gören bir danışman/bilirkişi konumuna gelmesi,
- Sanatın toplumsal gelişmeye katkısını artırmak üzere, mevcut tespit edilen kaynak ve bilginin harekete geçirilmesi,
- Toplumda ve kurumlardaki bilgi ve bilgi kaynaklarının tespit edilmesi (kişiler, uzmanlıklar, envanter vs.) bunun yönetiminin sağlanması,
- Çocuklardan başlayarak sanat ve tasarım konusunda toplumsal farkındalığın ve ilginin artırılması, sanata erişimin artırılması,
- Sanat ve tasarım konusunda eğitim ve etkinliklerin düzenlenmesi,
- Günlük hayatta tasarımın önemi konusunda farkındalığın ve tasarımın görünürlüğünün artırılması,
- Sanat ve tasarım konusunda uluslararası ağ ve platformlara dahil olunması ve Türkiye’de bu girişimlerin liderliğinin üstlenilmesi,
- Türkiye’de sanat ve tasarımın uluslararası düzeyde tanıtımının yapılması,
- Fikri mülkiyet hakları konusunda toplumsal farkındalığın ve bilginin artırılması.

B. SANAT TASARIM VE EKONOMİ

Yaratıcı sektörlerin geliştirilmesi, sanat ve tasarım odaklı ekonomik gelişmeye katkı sağlanması:

- Yaratıcı sektörlerin mevcut durumunun küresel olarak tanımlanması; ekonomik büyüklüğünün sektörel sorunların ve darboğazların paydaşlarının ortaya konması,
- Sektörün gelişimine yönelik veri tabanının, kütüphane ve sektör odaklı bültenin oluşturulması,
- Yaratıcı sektörlerde müdahale ve destek alanlarının netleştirilmesi,
- Yaratıcı sektörde katalizör proje ve etkinliklerin gerçekleştirilmesi,
- Yaratıcı sektörün ulusal ve uluslararası platformlarda bilgilendirme ve tanıtımının yapılması, uluslararası ağlara katılım sağlanması, uluslararası konferans düzenlenmesi,
- Yaratıcı sektör çalışanlarının ve firmaların profesyonel gelişiminin desteklenmesi,

- Hibeler, destekler, krediler, yatırımcılar, vb. finansman modelleri ve destekleri konusunda sektöre destek sağlanması,
- Uluslararası başarılı modeller ve yenilikler konusunda sektöre bilgi transferi sağlanması,
- Yaratıcı sektörlerde deneyim paylaşımının sağlanması,
- Fikri mülkiyet hakları konusunda profesyonellerde farkındalığın ve bilginin artırılması, bu alanda danışmanlık sağlanması,
- Sanat ve tasarım alanında mesleki yeterliliklerin tanımlanması,
- Yaratıcı sektörlerde eğitim ve sertifikasyona yönelik kapasitenin geliştirilmesi,
- Endüstride ve toplumda sanat ve tasarımın ekonomik değeri konusunda farkındalığın yaratılması,
- Öğrencilerinin mesleki gelişiminin desteklenmesi,
- Üniversite öğrencileri ve mezunları arasında ilişkiyi kuracak bir platformun oluşturulması,
- Usta—çırak kültürünü de yaşatarak mezunlar ve öğrenciler arasında mentorluk programının geliştirilmesi ve uygulanması,
- Üniversite öğrencilerine mezunlar tarafından staj imkanı sağlanması için staj programının geliştirilmesi ve uygulanması,
- Öğrenciler için burs programlarının geliştirilmesi,
- Öğrencileri ustalar/mezunlar/farklı disiplinlerden uluslararası nitelikteki uzmanlarla buluşturacak etkinliklerin düzenlenmesi; tecrübe aktarımı, iş bulma, eğitim, yatırımcı vs.
- Öğrencilere yönelik mesleki eğitimler düzenlenmesi
- Mezunların endüstriyle entegrasyonunu sağlayacak bir merkezin kurulması

C. GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ ve TOPLUM

Başta sanat ve tasarım eğitimin verildiği okullar olmak üzere, eğitim kurumlarının, öğretmenlerin ve öğrencilerinin gelişimine katkı sağlanması ve etkin işbirliğinin geliştirilmesi:

- Kurslar, Eğitim kurumları ve üniversitelerde tasarım, güzel sanatlar eğitiminin dünyadaki örneklerinin de incelenerek geliştirilmesinin desteklenmesi,
- Tasarım ve sanat alanında mezun ve öğretmenlerimizin tecrübelerinin yaratıcı ekonomilere, güzel sanatlar alanında faaliyet gösteren eğitim kurumlarına aktarılması,
- Dünyada yeni tasarım ve güzel sanat eğitim modellerinin araştırılması/geliştirilmesi ve eğitim kurumları ile işbirliğinin içinde uygulanmasına aracı olunması,
- Akademi ustalarını tasarım ve sanat eğitim sisteminde öğrencilerle, mezunlarla iş, atölye ve uygulama, içinde bir araya getirilmesi,

- Tasarım ve güzel sanat öğrencilerinin yaratıcı ekonomilerde kariyer gelişimini sağlamaya yönelik modellerin, programların desteklenmesi, geliştirilmesi,
- Güzel sanatlar, tasarım ve yaratıcı ekonomide ekol olmuş ustaların ülkemize getirilerek ilgili alanlarda programlara katılmalarını, eğitim teknik ve tecrübelerinin aktarmalarının sağlanması,
- Ülke çapında düzenlenecek ulusal/uluslararası sempozyum, çalıştay vb buluşmalarla, güzel sanatlar, tasarım ve yaratıcı ekomomi temsilcilerini bir araya getirilmesi,
- Eğitim kurumları ile işbirliğinin sağlanması ve geliştirilmesi,
- Anaokulu, ilköğretim, Ortaokul, Lise, Üniversiteler ve kurslarla ortak program hazırlanması ve eğitimcilerin eğitilmesi, geliştirilmesi,
- Eğitim kurumlarıyla tasarım ve sanat eğitim bağlamında, atölye, workshop, sertifika programları, sempozyum ve ortak etkinliklerin gerçekleştirilmesi

BaykuşHANE

S.S. BAYKUŞHANE
SANAT GİRİŞİMİ
İŞLETME VE EĞİTİM
KOOPERATİFİ